

LEWYTSKA Lilia,

Ph. D., lecturer of German Philology Department,
Bohdan Khmelnytsky National University at Cherkassy

TENDENCIES OF MULTICULTURAL DEVELOPMENT OF EDUCATION AT UNIVERSITIES IN GERMANY

Abstract. *The study analyzes main trends of multicultural education in the universities of Germany. Specifically, the article considers the concepts of multiculturalism in pedagogy, reveals objectives and principles of multicultural education in higher educational establishments of Germany. It also discovers historical and social-economic aspects of progress of multicultural education in universities of Germany.*

Purpose. *The article is targeted at analyzing current research trends of multicultural education in Germany and outlining the corresponding chronologic periods.*

Result. *The study reveals the perspectives of possible implementation of positive experiences of multicultural education at German Universities into the Ukrainian system of Higher Education.*

Conclusion. *The conducted research has allowed arriving at the conclusion that the signs of multiculturalism comprise promotion of humanization, democratization, internationalization, multilingualism, openness and accessibility of education. Furthermore, multiculturalism implies employing definite techniques of implementing the Bologna Declaration in the multicultural space of German universities.*

Keywords: *multicultural education; ethnocentrism; the dominant ethnic group; cultural autonomy; tolerance; cultural diversity and pluralism.*

Одержано редакцією 07.01.2019
Прийнято до публікації 15.01.2019

DOI 10.31651/2524-2660-2019-1-37-41

ORCID 0000-0002-8214-6059

АТАКИШИЕВА Айсель Ислам гызы,

докторант кафедры педагогики и психологии,
Бакинский славянский университет, Азербайджан
e-mail: bitkovskayay@inbox.ru

УДК 378.146

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВУЗА КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Статья рассматривает вопросы влияния культурно-образовательного пространства вуза на профессионально-педагогическое становление студентов, повышения уровня их духовно-интеллектуальной подготовки. В статье анализируются формы и методы учебно-воспитательного процесса вуза, наиболее нацелены на формирование педагогической культуры студентов. Статья раскрывает богатейшие возможности педагогического коллектива в личностно-социальной и профессионально-педагогической самореализации студентов.

Ключевые слова: *культурно-образовательное пространство вуза; студент; учебная деятельность; межличностные отношения; профессиональная подготовка; преподавательский коллектив.*

Постановка проблемы. Совершенствование демократических преобразований нашего общества, повышение уровня духовно-интеллектуальной, социально-профессиональной подготовки подрастающего поколения, углубления его мировоззрения и расширения научного кругозора, настоятельно требуют кардинального улучшения и повышения эффективности процессов обучения и воспитания молодежи. Позитивное решение этих задач однозначно зависит от уровня теоретической и практической подготовленности студенческой молодежи – активного авангарда общего моло-

дежного движения страны. Высшая школа страны, являющаяся мощной научной, образовательной и воспитательной силой общества должна способствовать тому, чтобы студенты, получающие образование в ее стенах, всегда были нацелены на профессионально-педагогическое и социально-нравственное самосовершенствование, высокий уровень социально-профессиональной самореализации.

Цель – Показать культурно-образовательное пространство вуза как важный фактор формирования педагогической культуры студентов.

Изложение основного материала. Высшая школа страны должна поднять уровень эффективности учебно-воспитательной работы до такой степени, чтобы студенческая молодежь могла наиболее благоприятно самореализоваться в жизни как творческая, конструктивно-созидательная сила, профессионально востребованная обществом, как серьезная структурная составляющая процесса демократического развития страны. Именно от уровня духовно-интеллектуальной подготовки молодых людей, их общей и профессионально-педагогической культуры, социальной активности, нацеленности на професси-

ональное самовыражение и самосовершенствование, зависит качеств и ответственность прилагаемых ими усилий личностно-социальной и профессиональной самореализации.

Проблема формирования педагогической культуры студентов вузов предполагает решение в органическом единстве двух наиболее важных вопросов: а) организация эффективного процесса формирования педагогической культуры у будущего специалиста, который будет заниматься педагогической деятельностью (учитель, воспитатель, работник административных педагогических органов, общественная организация). Решение этого аспекта проблемы обязательно требует учета в процессе формирования педагогической культуры социально-психологических, возрастных особенностей, уровня общей культуры и нравственной саморегуляции молодых людей; б) непосредственная теоретическая, практическая и методическая подготовка самих студентов, с точки зрения трансформации личностного духовно-интеллектуального материала свое ближайшее окружение (друзья, товарищи, студенты по учебной группе, вузу и т.д.).

Культурно-образовательное пространство вуза в своем влиянии на студентов оптимистически создает условия и предпосылки их творческого развития и самореализации, способствует постепенному повышению уровня личностной педагогической культуры студентов, располагает большими возможностями совершенствования духовно-интеллектуального мира молодых людей. Культурно-образовательное пространство высшей школы целенаправленно ориентирует студентов на повышение уровня своей творческой индивидуальности, создает необходимую платформу своеобразной трансформации социально-профессиональных норм и требований в личностные установки и убеждения, совершенствует систему профессионально-ценностных ориентаций молодых людей. Эффективность работы высшей школы по формированию высокого уровня личностной педагогической культуры студентов в значительной степени зависит от единства и совмещения в одном направлении воздействия всех факторов (внутренних и внешних) на студенческую молодежь, формирования их профессиональных интересов, ответственного отношения к учебной и творческой дея-

тельности молодых людей [1, с.99]. Как отмечали Л. А. Головей, Л. В. Рыкман и другие исследователи: «На формирование интеллектуальных функций наибольшее влияние оказывает не только социальное взаимодействие, но и внимание семьи к когнитивному развитию подростков» [2, с. 99].

Весь учебно-воспитательный процесс вуза, включающий в себя различные формы учебной и внеаудиторной работы, является составной частью культурно-образовательного пространства вуза и направляет студентов на дальнейшее повышение уровня эффективности и ответственности, прилагаемых ими усилий в плане социально-профессиональной самореализации. Весь комплекс учебных и внеучебных форм деятельности, проводимых в вузе – лекции, семинары, факультативы, студенческая научная деятельность, написание рефератов, дипломных работ, подготовка научных докладов и вступление на различных конференциях, диспуты, проведение различных тематических вечеров вопросов и ответов, многочисленные «круглые столы», приглашение именитых гостей на встречу со студентами, различные виды социальных и профессиональных мероприятий, работы кружков, активность студентов в общественной деятельности и т.д. – все призвано раскрыть, углубить, совершенствовать духовно-интеллектуальный, профессиональный потенциал молодых людей, повысить уровень их общей и профессионально-педагогической культуры. Духовно-интеллектуальный, профессионально-творческий потенциал студентов может особенно четко и выражено раскрыться в профессионально-педагогической деятельности высшей школы. Весь ход учебно-воспитательного процесса в вузе, систематическое и целенаправленное решение различных профессионально-педагогических задач, создание наиболее благоприятных условий и предпосылок для личностного профессионального роста молодых людей способствует повышению эффективности процесса формирования педагогической культуры студентов.

Как отмечает в своей коллективной монографии исследователи Н. П. Лысикова, Н. Р. Вакулич, О. И. Алимаева, Е. В. Листвина: «Интеграция культуры и образования позволяет создать в высшем учебном заведении оптимальные условия

для гуманизации процесса обучения, самореализации, позитивного взаимодействия субъектов образования, выбора образовательных услуг» [3, с. 67]. Педагогический коллектив вуза, выступающие как важный составляющий фактор культурно-образовательного пространства высшей школы, оказывает решающее влияние на процесс профессионального формирования студенческой молодежи [4, с. 67]. От уровня профессиональной подготовленности преподавателей вуза, их нацеленности к использованию в учебно-воспитательном процессе различных инновационных технологий, новаторских приемов и методов работы будет зависеть реальная заинтересованность студенческой молодежи к профессионально-педагогической деятельности, к повышению уровня своей профессиональной самореализации и востребованности обществом. Благодаря своему нравственно и профессионально высокому уровню развития, доброжелательным личностным качествам, преподаватели вузов не только формируют у студентов активную, действенную систему научных знаний, но и способствуют развитию таких качеств как логика мышления, инициативность, самостоятельность суждений, профессиональная активность, эмоциональное отношение к личностному духовно-интеллектуальному потенциалу.

Педагогический коллектив, целенаправленно проводя работу по формированию у студентов высокого уровня педагогической культуры, одновременно закладывает серьезные основы позитивизации межличностных отношений, выводя сам процесс общения среди студентов на качественно новый, высокий уровень. Как подчеркивает А. А. Лобанов: «Вступая в общение, оба партнера фиксируют особенности внешнего облика и эмоционального состояния друг друга, пытаются понять причины поведения партнера, проникнуть в мотивы его высказываний и поступков» [5, с. 22].

С целью выявления возможностей влияния культурно-образовательного пространства вуза на формирование педагогической культуры студентов мы провели своеобразный мини-опрос среди студентов всех четырех курсов Бакинского славянского университета. Наш мини опрос представлял собою анкетирование, беседы, изучение и анализ мнений студентов и преподавателей вуза. Этой работой было охвачено 137 студен-

тов I и IV курсов. Вопросы в анкетах, в процессе интервьюирования, личных бесед было задано немало, однако, мы считаем, что рамки нашей статьи не позволяют привести их в реальном количестве и, на наш взгляд, чтобы наиболее полно сложить представление о названии нашей статьи, правомерно будет привести в качестве примера несколько самых главных вопросов, которые, по нашему мнению, достаточно емко и полно концентрируют в себе саму идею проведения такого своеобразного мини-опроса. Вопросы всем студентам I и IV курсов обучения выглядели следующим образом (в концентрированном виде). 1) «Как Вы понимаете выражение «педагогическая культура студентов?»»; 2) «Как Вы понимаете выражение «культурно-образовательное пространство вуза?»»; 3) «Как Вы думаете, каким образом культурно-образовательное пространство вуза воздействует на формирование личности студентов в частности на формирование их педагогической культуры?»; 4) «Что Вы можете предложить для существенного повышения эффективности воздействия культурно-образовательного пространства вуза на личностное формирование студентов и, в частности, на повышение уровня их личностной педагогической культуры?». Ответы студентов на предлагаемые ими вопросы позволили нам сделать соответствующие выводы и составить определенную характеристику личностно-творческих возможностей студентов всех четырех курсов.

Следует подчеркнуть и такой факт – среди студентов I курса много молодых людей, которые охотно откликаются на формы воздействия культурно-образовательного пространства вуза (хотя этот процесс в любом случае имеет место и фиксируется на уровне подсознания), но есть и студенты, отличающиеся отсутствием интереса к педагогической деятельности, безынициативные, несамостоятельные. Это состояние можно объяснить с еще не сложившимся кругом профессиональных интересов, потребностей молодых людей, а иногда и недостаточно оформленной системой духовных ценностей. Нами в ответах студентов была замечена следующая тенденция: студенты I курса убеждены, что для их успешной профессионально-педагогической самореализации в реальной действительности педагогическим коллективом вуза им будет преподнесены специальные, всеобъемлющие профессиональные знания, усвоив которые,

они могут быть спокойны с точки зрения своего профессионально-педагогического самовыражения.

Студенты II курса обучения (как видно из их ответов) начинают более предметно относиться к различным мероприятиям вуза, стараются узнать для себя что-то новое, принять активное участие в их подготовке. Было замечено из ответов студентов, что мотивы участия их в общеузовских мероприятиях из категории «условных» («ложных») перерастают в категорию личностно и профессионально заинтересованных. В ответах студентов II курса обучения уже можно было проследить попытки (и только) предложения определенных рекомендаций по повышению эффективности процесса личностно-профессионального формирования молодых людей. Например, студенты предлагают увеличить количество общеузовских мероприятий, ориентированных на стимулирование профессионально-педагогического самосовершенствования (лекции, диспуты, коллективное обсуждение профессионально направленных вопросов, приглашение преподавателей-новаторов, магистрантов, работников местных административных органов, курирующих вопросы образования и профессиональной востребованности, чаще привлекают студентов к научно-исследовательской работе, к подготовке рефератов, докладов, тезисов, статей).

Студенты III курса обучения, собственно, уже составляющие костяк студенческого коллектива вуза отвечали на наши вопросы более предметно, взвешенно, не отдаваясь от тематики поставленных вопросов (что иногда наблюдалось среди ответов студентов I и II курса обучения). Студенты этого курса обучения уже с профессиональной точки зрения давали определения выражениям «культурно-образовательное пространство», «педагогическая культура». Было замечено, что они нацелены по получение более обширного объема научных знаний, навыков, приемов работы с научной литературой. В процессе прохождения ими обязательной педагогической практики в средних общеобразовательных школах старались максимально полно использовать на уроках комплекс полученных ими научных знаний, совещались с классными руководителями, с руководителями педагогической практики, активно обсуждали со специалистами проводимые ими уроки. Студенты III курса обучения прекрасно понимали сущность вопроса о воздействии куль-

турно-образовательного пространства вуза на формирование личности студентов, в частности, на формирование их педагогической культуры. Рекомендации студентов этого курса носили узко специализированный характер, например, они высказывали пожелания, чтобы научная информация, научные знания, преподаваемые им со стороны преподавателей, не носили, прежде всего, обучающий характер.

Студенты IV курса обучения (выпускной курс) практически уже сформированные в истинном значении этого слова (у них отсутствует только лишь активная, широкая база профессионально-педагогической деятельности). По ответам студентов этого курса можно определить, что они хорошо знакомы с учебно-воспитательным процессом вуза, прекрасно знают его сильные стороны и имеющиеся недостатки, хорошо ориентируются, аргументируют и комментируют значение чисто профессиональных выражений и могут на достаточно приемлемом уровне найти позитивные пути разрешения той или иной профессиональной задачи. Студенты IV курса обучения никогда не комментировали в своих ответах сущность педагогической культуры в отрыве от общей культуры личности. Они прекрасно ориентировались в вопросах проявления педагогической культуры молодых людей. Причем ответы студентов этого курса отличались лаконичностью, аргументацией и знанием обсуждаемого вопроса. Нами было замечено, что на IV курсе обучения профессионально-педагогическая активность студентов несколько снижается (это было выражено в их ответах на поставленные вопросы). Студенты мотивировали это тем, что полная акцентуация их внимания сейчас направлена на вопросы исключительно профессиональной самореализации в жизни.

Проблема формирования педагогической культуры студентов под влиянием культурно-образовательного пространства очень актуальна, обширна, многофакторна и многоаспектна. Естественно, в рамках одной статьи практически невозможно дать полную, всеобъемлющую характеристику тем факторам, которые в той или иной степени активности способствуют формированию высокого личностного уровня педагогической культуры студентов. Однако, даже тот маленький мини-опрос, который мы провели среди студентов Бакинского славянского университета, позволил нам сделать определенные выводы, которые, как мы

считаем будут в обязательной степени учитываться в дальнейшем при организации учебно-воспитательного процесса в вузе. Анализируя полученные нами данные мы пришли к мнению, что, хотя влияние культурно-образовательного пространства вуза на формирование личности студентов и их педагогической культуры бесспорно и безусловно, все же этот процесс должен самым серьезным образом на профессиональной основе постоянно регулироваться и оставаться в зоне повышенного интереса и внимания всего педагогического коллектива вуза.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Полученные нами данные свидетельствуют, что студенты, в общем-то, правильно и верно понимают вопросы влияния культурно-образовательного пространства вуза на их личностное, профессионально-педагогическое формирование и, что было заметно в ответах, стремятся по-своему, а иногда и с профессиональной помощью преподавателей, совершенствовать влияние культурно-образовательного пространств вуза на их личностно-профессиональное самовыражение, своеобразно конструируя модель дружного, сплоченного студенческого коллектива с широкими возможностями, в высоком уровне педагогической культуры каждого студента.

ATAKISHIYEVA Aysel,

post-graduate student of the department Pedagogy and Psychology
Baku Slavic University, Azerbaijan

CULTURAL AND EDUCATIONAL UNIVERSITY ENVIRONMENT AS AN IMPORTANT FACTOR OF PROMOTING PEDAGOGICAL CULTURE AMONG STUDENTS

Abstract. *This study focuses on the important pedagogical issue – the acquisition of pedagogical culture by higher schools students. Specifically, it emphasizes the significance of that process in professional development of young people, highlights a role of a pedagogical collective in increasing students' professional ability, summarizes the ideas of authoritative scholars on the issue under discussion, and explores the conditions conducive to shaping pedagogical culture of cognizing subjects. A special emphasis is placed on family education of students. The article also propounds corresponding recommendations for promoting pedagogical culture of higher schools students.*

The purpose of the article is to disclose and analyze the culture-educational environment of higher schools as an important factor of fostering pedagogical culture of students.

Originality. The study presents the results of a pedagogical experiment conducted as a mini-interrogation of university students of four years of study (it comprised questionnaires, interviews, personal conversations, observations of activities, etc.), aiming at identifying and analyzing the influence of cultural and educational academic environment on the professional and pedagogical advancement of teacher-trainees, their spiritual and intellectual self-improvement.

Список библиографических источников

1. Байкова Л.А. Педагогическое мастерство и педагогическая этика. М.: Информ, 2001, 298 с.
2. Головей Л. А., Рыкман Л. В. и др. Профессиональное развитие личности: начало пути. СПб., Нестор-Историк, 2015, 336 с.
3. Лысикова Н. П., Ракулч Н. Р., Алимаева О. И., Листвина Е. В. Культурно-образовательное пространство современного человека / Под ред. Проф. Ю.Г. Голуба. Саратов, изд-во «Саратовский источник», 2010, 167 с.
4. Артюхина А. И. Профессионально-личностное развитие студентов в образовательной среде вуза. Волгоград, ВГМУ, 2006, 122 с.
5. Лобанов А. А. Основы профессионально-педагогического общения. М.: Академия, 2004, 192 с.
6. Котлярова А. И., Тягунова Ю. В. Педагогика высшей школы. Челябинск: Изд. Центр ЮУрГУ, 2012, 129 с.

References:

1. Baykova L.A. (2001). Pedagogical skills and pedagogical ethics. M.: Inform. 298 p.
2. Golovey L.A. (2015). Rykman L.V. and others. Professional personal development: the beginning of the path. SPb., Nestor-Historian. 336 p.
3. Lysikova N.P., Rakulich N.R., Alimaeva O.I., Listvina E.V. (2010). Cultural and educational space of modern man / Ed. Prof. Yu.G.Goluba. Saratov, publishing house "Saratov source". 167 p.
4. Artyukhina A.I. (2004). Professional and personal development of students in the educational environment of the university. Volgograd, VSMU. 122 p.
5. Lobanov A.A. (2004). Fundamentals of professional and pedagogical communication. M.: Academy. 192 p.
6. Kotlyarova A.I., Tyagunova Yu.V. (2012). Higher School Pedagogy. Chelyabinsk: Izd. Center for SU-SU. 129 p.

Results. The summarized results of the carried out research triggered off the formulation of relevant recommendations for improving the efficiency of the process targeted at shaping pedagogical culture of University students.

Conclusion. The obtained data indicate that commonly, students are aware of the positive influence of the academic environment on their personal, professional and pedagogical development. Students' answers signify that they are oriented at professional growth, though each of them has their own developmental trajectory. Some of them are very independent in their aspirations, some – gladly accept the assistance of their families and University teachers. Simultaneously, all of them recognize that the cultural and educational environment of the University is conducive to their personal and professional self-expression, being a unique model of constructing a pedagogical team, which opens broad perspectives for developing their professional culture.

Keywords: *cultural and educational environment of higher school; University students; educational activity; inter-personal relations; professional training; pedagogical collective.*

Одержано редакцією 08.01.2019
Прийнято до публікації 17.01.2019