

DOI 10.31651/2524-2660-2019-3-43-48

ORCID 0000-0003-3144-1709

ЭЙЛАЗОВА Севиндж Джафар гызы,

диссертант кафедры педагогики и психологии,
Бакинский славянский университет, Азербайджанская Республика
e-mail: bitkovskayay@inbox.ru

УДК 373.1

**К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЁМАХ
ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ
(НА МАТЕРИАЛЕ КОЛЛЕДЖЕЙ Г. БАКУ)**

Рассматриваются вопросы, касающиеся ряда методических приемов инновационного обучения в современной педагогике.

Мотивированно отобраны среди методов для критического анализа наиболее продуктивные, популярные и эффективные в преподавании педагогических дисциплин в колледжах Азербайджанской республики.

Основное внимание уделено ролевым играм, «мозговому штурму», методам компрессии, а также некоторым другим.

Ключевые слова: инновация; методы; компрессия; инцидент; «мозговой штурм»; «мозговая атака»; ролевые игры; «кейс-метод»; педагогические предметы.

Постановка проблемы. В современную информационно-коммуникативную эру одной из главных проблем образования становится колоссальная ско-

рость, с которой растёт объём знаний, как в педагогике, так и во многих других областях наук. Это симптоматично приводит к трудоёмкой, а порою практической невозможности усвоения всей суммы знаний на основе традиционных методов и принципов обучения.

Совершенно очевидно, что суть прежней (советской и постсоветской) системы обучения в основном заключалась в изложении учителями «готовых», то есть стандартизированных знаний. Чаще всего вслед за весьма простым, незамысловатым объяснением учащиеся элементарно их пассивно усваивали. Затем в целях закрепления в памяти знаний, они применяли их в процессе постановки и решения относительно несложных теоретических и практических

задач. Иными словами, в традиционном уроке обучение было ориентировано, главным образом, на запоминание. Поэтому выводы и обобщения ученики получали в готовом виде.

Целью исследования является изучение методов и приемов инновационного обучения в современном педагогическом процессе в колледжах г. Баку.

Изложение основного материала.

Основная цель инновационных образовательных технологий в подготовке людей к жизни в современном мире. Суть данного обучения заключается в том, что учебный процесс ориентирован на индивидуальный потенциал учащихся и их реализацию. Образование должно разрабатывать инновационные механизмы, находить творческие пути решения насущных проблем и поощрять творчество к тому, чтобы стать нормой и формой человеческого существования. Как подчёркивает Э.Т. Гараева «При такого рода стиле передачи информации знания перестают быть важнейшим условием и стимулом развития мышления. Напротив, они его, скорее всего, притупляют, словно автоматически лишая мышление творческого начала и тем самым таких важнейших качеств инновационного обучения, как самостоятельность, независимость и инициативность» [1, с. 110–111].

В дополнение к словам педагога-методиста укажем, что иногда в процессе обучения возможно преобладание развития в учащихся технократического мышления. Это тоже своеобразная разновидность утилитарного, точнее, прагматического подхода к циклу любых дисциплин. Мы убеждены, что обучение на современном этапе может стать эффективным лишь при условии качественного изменения его методологии в целом, с сознательной ориентацией на активное включение мышления учащихся в процесс познания и усвоения знаний. Учитывая вышеизложенные требования и положения, продиктованные временем, вполне естественным представляется выбор определённых методов обучения, которые органично сочетали бы в себе всевозможные способы актуализации продуктивного, творческого мышления и самостоятельного овладения новыми знаниями.

Передача необходимой информации по понятным причинам возрастает в вузах, так как студент обладает уже некоторым запасом знаний. Подготовка абитуриента к вузу – ответственная задача

школы. Причём, педагогические подходы объективно охватывают не только цикл гуманитарных, но отчасти и технических дисциплин. Следовательно, очень большое значение приобретают инновационные методы обучения на предвузовском этапе. Их главные функции в Азербайджане (как, собственно, в любой цивилизованной стране) возложены на средние школы, колледжи [лицеи, гимназии]. Министерство образования АР уделяет данному вопросу немалое внимание [2]. Осветить указанные проблемы, опираясь на опыт преподавания в педагогическом колледже нескольких смежных дисциплин – задача настоящей статьи.

На сегодняшний день наибольшей популярностью в г. Баку пользуется «Современный образовательный комплекс». Это большая «сеть колледжей, лицеев и гимназий различного профиля, общей педагогического профиля, в которой ставится цель овладения как несколькими языками – государственным и неродными, так и некоторыми другими специальностями на уровне, позволяющими решать поставленные перед обучающимися задачи в учебно-профессиональной сфере» [3]. Учителя колледжей в республике в качестве одной из первоочередных задач ставят умение учащихся мыслить. Причем, как считает С.С. Кротенко, «следует непременно развивать мышление двух типов: конвергентного, которое постулируется прежде всего определённым уровнем воспроизведения уже заученной учащимися колледжей и лицеев информации, с одной стороны. Дивергентного, которое требует гибкости мысли, оригинальности и быстроты принятия решений – с другой» [4, с. 33].

Знания, получаемые в азербайджанских колледжах, нацеливают учащихся на будущее овладение педагогическими предметами. В его обширный цикл входят язык, литература, обществоведение, история, география, философия и т.д. В долгосрочной перспективе речь идёт не только о поступлении в вузы, но и профессиональной подготовке учащихся. Это во многом свидетельствует о формировании знаний, навыков и умений, которые в дальнейшем могут быть с успехом использованы ими как в студенческий период, так и при исполнении своих прямых должностных обязанностей.

Очевидно, что объём работы учителей в колледжах, которым предстоит дать общие сведения о перечисленных педагогических предметах, огромен. Пе-

ред учителями стоит сложная и, как минимум, двойная задача: во-первых, отобрать из массы материалов нужную информацию с учётом возрастных и физиологических особенностей личности. Во-вторых, процесс предвузовской подготовки порою ограничен во времени. В «Современном образовательном комплексе», как и в некоторых других азербайджанских колледжах, в качестве хорошо зарекомендовавших себя и популярных приёмов выступают, к примеру, компрессионные методы, «кейс-метод», наблюдение, тестирование, контроль за исполнением текущих заданий, педагогический эксперимент. Среди специфических методических приёмов в отдельную статью теории выделяют игровые технологии. Они, в свою очередь подразделяются на игры языковые, ролевые, коммуникативные, творческие, социально-бытовые, интерактивные и т.д.

Примечательно, что коллектив авторов монографии «Integrum», градуируя большой комплекс педагогических приёмов, указывает, что применение тех или иных методических приёмов нередко зависит от конкретных дисциплин. Например, «в отличие от литературы, психологии и философии, – языкознание, история, математическая лингвистика и прикладные виды общей педагогики относятся к точным методам в составе цикла гуманитарных наук» [5, с. 111].

Так, в общей педагогике ряда азербайджанских колледжей целесообразнее применять метод компрессии, так называемый «кейс-метод», ролевые игры, наблюдение, тестирование, использование художественных текстов на уроках русского, любого другого иностранного языка и литературы. В то же время метод проекта (или «проектный метод»), научный текст, деловая информация, метод «инцидента» с явно большей эффективностью внедряются в практику работы учителей школ, колледжей и лицеев именно в педагогических науках другого цикла. Вместе с тем мы имеем возможность указать на такие методические приёмы, которые на равноправных началах применяются в азербайджанских колледжах. Это всевозможные компьютерные технологии, тесты, занимательный материал, разные компаративные подходы к изучению как языковых, так и технических концептов одновременно. И, конечно же, итоговым занятием в колледжах и лицеях в обязательном порядке выступает педагогический эксперимент, основу которой чаще всего

составляют опытно-экспериментальные работы учащихся.

Конгломерат перечисленных методических приёмов среди педагогических предметов составляет костяк активного, контекстного, интеграционного и иных видов обучения на современном этапе в азербайджанских колледжах и других заведений предвузовского назначения. Аккумулируя эти основные и некоторые другие виды современного обучения в азербайджанских колледжах, приходим к заключению, что все они являются составными элементами единой системы под названием «инновационное обучение». Под ним в современной педагогике и методике понимают «учебно-воспитательную систему функционирования позитивных в основе своей качеств доподлинно раскрепощённой личности учащихся и зону педагогического применения творческих замыслов педагога нового типа. Инновационное обучение на современном этапе в системе общей педагогики – это конкретный результат строго целенаправленной, научно обоснованной междисциплинарной работы, которая прежде всего связана с поисками обучаемых и обучающихся нового содержания в образовании, а также новых средств и форм обучения» [6, с. 219].

Итак, среди педагогических наук гуманитарного цикла в последние годы прочно входит в практику деятельности учителей азербайджанских колледжей компрессионный метод. Здесь можно проводить параллели между этим методом и принципом «погружения» Б.И. Коротяева. Они почти идентичны. В свою очередь проф. Б.И. Коротяев в своей монографии отмечал: «Лекции прямого действия и организация систематического и ежедневного чтения и изучения учебной литературы путем погружения каждого студента в глубины источника, и позволяет решить главную задачу – как сделать интеллектуальную деятельность студентов в процессе проведения всех лекций прямого действия самостоятельной, творческой и созидательной. И в конечном итоге высокопродуктивной» [7, с. 56].

Однако в методической компрессии существуют различные формы восприятия (визуальный, аудиальный и т.д.) и учитываются индивидуальные психологические особенности учащихся. Суть метода компрессии прежде всего заключается в своеобразной «скорострельности» обучения языкам. Данный метод

позволяет учителям за относительно небольшое количество часов плодотворно осуществить предвузовскую подготовку не только по языку, но и по широкому спектру специальных дисциплин, включая педагогические предметы. Однако спешим в нашей статье заметить, что эта «скорострельность» отнюдь не тождественна дилетантизму, то есть поверхностному усвоению знаний, и уж тем более примитивизму. Существо дела заключается в том, что учащиеся колледжей знакомятся на занятиях с некоторыми конкретными разделами программного материала путём предварительной работы со специально адаптированными текстами. Далее, учащиеся с помощью учителя разбивают их на отдельные части, вернее сказать, пункты с единым смысловым содержанием. Наконец, на заключительной стадии такого обучения знания подводятся под формулы, включённые в структурно-логические схемы. Показательно в нашем случае, что последний этап этой методики с успехом применять не только в языке, литературе или истории, но и в технических дисциплинах. Ведь схемы и диаграммы – это своего рода «сопроводительный документ» на пути к овладению учащимися новыми знаниями технического цикла педагогических наук.

К вышеуказанному методу инновационного обучения учащихся колледжей тематически тесно примыкает так называемый «кейс-метод». В XXI веке его активно пропагандировали С.Р. Гаибова, А.З. Голованова, Г.А. Монахова, И.П. Подласый, Н.С. Сердюкова, В.К. Сидоренко, А.О. Османзаде, А.Дж. Пашаева, А.Ф. Гахраманова, А.Н. Зейналова и некоторые другие ведущие русские и азербайджанские педагоги и теоретики-методисты. С.Р. Гаибова, к примеру, считает настоящий метод чрезвычайно продуктивным направлением в современной педагогике. В одной из своих статей она фиксирует: «Кейс-метод – это интерактивная технология для краткосрочного обучения школьников и студентов на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений. Этот метод позволяет увидеть неоднозначность решения проблем в реальной жизни» [8, с.89].

Показательно, что С.Р. Гаибова, являясь сотрудником Азербайджанского государственного экономического уни-

верситета, рассматривает данный метод прежде всего под углом зрения интегрированного обучения технологическим дисциплинам. Причём, не только в вузах, но и школах, колледжах и лицеях. Внедрение в общую педагогику данного инновационного метода, на наше усмотрение, является ясным свидетельством тесной связи дисциплин двух вышеуказанных циклов.

Любопытно проследить за тем, как настоящий метод в азербайджанских колледжах превращается в синусоидальную параболу. А именно, в технических дисциплинах наблюдаются своеобразные скачки от качественных изменений к количественным с обратным эффектом. Это зафиксировал И.П. Яковлев. По этому поводу он писал: «Одной из первоочередных задач применения кейс-метода на интегрированных уроках в школах или вузах становится не простое и механическое объединение разрозненных частей в целое, но именно система, которая от качественных изменений плавно, постепенно, поэтапно приводит к количественным и наоборот» [9, с.33].

Выясняется, что изначальные сведения в колледжах как в количественном, так и качественном отношении тоже очень важны, потому что представляют собой базу, на которой впоследствии будут строиться индивидуальные умозаключения школьников на смежные темы. Разумеется, это произойдёт уже за рамками колледжа. В любом случае кейс-метод выигрывает тем, что можно найти новые и интересные решения проблемных заданий разной сложности одновременно.

В процессе прохождения какой-либо темы в колледжах осуществляется так называемый методический приём «Мозговой атаки». Как пишет Х.А. Гасанова, «он, главным образом реализует себя при расхождении мнений на уроках. При таких условиях обучающимся приходится, как правило, глубоко и основательно задумываться на мгновение, а затем уже излагать свои позиции, нередко при этом расходящиеся с мнениями его товарищей. Эта позиция формируется как образ мышления на основании ранее уже приобретенных знаний, а при необходимости проявляется мгновенно и скачкообразно. Иногда, – завершает свою мысль Х.А. Гасанова, – эта позиция бывает неточной, но имеет важное дидактическое значение с точки зрения активности обучающихся» [10, с. 47].

Характерно, что настоящий инновационный приём обучения имеет свои варианты. На один из них, в частности, указал видный западный психолог А. Осборн. «Мозговая атака» перефразируется им (в буквальном переводе с английского) в «мозговой штурм». Программы по различным педагогическим предметам в азербайджанских колледжах свидетельствуют о том, что данный приём всё чаще применяется на практике. При его использовании учителями должны быть заблаговременно оговорёнными следующие правила: критика младших школьников не допускается, а оценка следует позднее. Цель же настоящего методического приёма среди старшеклассников сводится к более сложному алгоритму: чем больше выдвигается разнохарактерных версий, тем плодотворнее оценка, потому что возрастает появление новых и конструктивных идей в процессе изучения определённой темы.

Так называемый «Метод аукциона» используется для развития навыков прослушивания и понимания путем изучения особенностей различных предметов и явлений. Этот метод применяется, в основном, на продвинутом этапе обучения. Например, учитель даёт ознакомительную информацию о предмете или явлении, а учащиеся по очереди высказывают свое мнение об особенностях этого предмета или явления. На высказывание одного мнения чаще выделяются 3–5 секунд. И не более. Если по истечении 5 секунд ни один из учеников не называет одну из особенностей предмета или явления, то этот предмет/явление считается нереализованным. Этот метод может быть использован с большей эффективностью на мотивационном и заключительном этапах занятия.

Далее в самом начале нашей статьи мы указали на значение ролевых игр, происходящие между учителем и школьниками. Этот методический приём также является инновационным и отражает различные подходы к разрешению новых проблем. Участники игры, выступающие в данном случае в роли представителей различных слоев общества, оценивают конкретную проблему со своей позиции. Опытные учителя-методисты осознают, что в ролевых играх немалое значение приобретают эмоциональные ощущения, которые, между прочим, являются главной наградой для обучающихся.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Занимательный элемент в школах и колледжах, бесспорно, имеет важное значение. Эмоциональные ощущения играют главную роль в эффективном восприятии информации или проблемы в ходе урока. Например, по мере возможности на уроке русского языка материалы для чтения (сказка, басня, стихотворение с интересным сюжетом) инсценируются. Иногда становится возможной инсценировка события из обыденной жизни, связанного с темой занятия. Привнесение таких игровых элементов в содержание занятия делает их более содержательными и расширяет возможности для творческой деятельности школьников.

Итак, методических приёмов в современном инновационном обучении среди педагогических предметов разного профиля очень много. Но цель едина: научить учеников азербайджанских колледжей разных возрастов творчески мыслить, ставить и решать определённые проблемы.

Список библиографических ссылок

1. Гараева Э.Т. Методы активного обучения русскому языку как иностранному. Пособие для учителей. Баку: Мутарджим, 2009, 224 с.
2. Закон Азербайджанской Республики «Об образовании». URL: http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=29005
3. Современный образовательный комплекс. Колледжи. Лицеи. Гимназии в Азербайджане. URL: https://www.azerbaijans.com/content_877_ru.html
4. Кротенко С.С. Использование инновационных технологий в передаче информации на уроках общеобразовательных педагогических дисциплин. *Педагогические чтения. Практика применения инновационных технологий в образовательном и воспитательном процессе колледжа. Сборник статей.* Санкт Петербург: Петербургский центр подготовки спасателей, 2018, 66 с.
5. Integrum: точные методы и гуманитарные науки. Москва: Летний сад, 2006, 429 с.
6. Лысакова И.П. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку. Москва: Владос, 2004, 270 с.
7. Коротяев Б.И., Курило В.С., Савченко С.В. Нестандартный взгляд на стандарты высшего образования: монография / Госуд. учрежд. «Луган. нац. ун-т имени Тараса Шевченко». Старобельск: Изд-во «АНУ имени Тараса Шевченко», 2016, 293 с.
8. Гаибова С.Р. Технология обучения русскому языку как иностранному. *Материалы Международной научно-практической конференции.* Баку, 19–20 мая. 2017, С. 89–90.
9. Яковлев И.П. Интеграционные процессы в высшей школе. Ленинград: Просвещение, 1980, 115 с.
10. Гасанова Х.А. Активные методы обучения русскому языку. *РЯАШ*, 2007, № 3, С. 47–49.

References

1. Garayeva, E.T. (2009). *Methods of active learning of Russian as a foreign language. Manual for teachers.* Baku: Mutarjim. (in Rus.).
2. The Law of the Republic of Azerbaijan on Education. (2009, July). Retrieved 25/07/2019, from http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=29005 (in Rus.).

3. Modern educational complex. Colleges. Lyceums Grammar schools in Azerbaijan (2014, May). Retrieved 16/06/2019, from https://www.azerbaijans.com/content_877_ru.html (in Rus.).
4. Krotenko, S.S. (2018). The use of innovative technologies in the transfer of information on the lessons of general educational pedagogical disciplines. *Pedagogical readings. The practice of applying innovative technologies in the educational and educational process of the college. Digest of articles*. St. Petersburg: St. Petersburg Rescue Training Center. (in Rus.).
5. Integrum: exact methods and humanities. (2006). Moscow: Summer Garden. (in Rus.).
6. Lysakova, I.P. (2004). Russian as a foreign language. Methods of teaching Russian language. Moscow: Vlados. (in Rus.).
7. Korotyaev, B.I., Kurilo, V.S., Savchenko, S.V. (2016). *Unusual view of the standards of higher education: monograph*. Starobelsk: Publishing House named after Taras Shevchenko LNU State University (in Rus.).
8. Gaibova, S.R. (2017). Technology of teaching Russian as a foreign language. *Materials of the International Scientific and Practical Conference*. Baku: BSU (in Rus.).
9. Yakovlev, I.P. (1980). Integration processes in higher education. Leningrad: Enlightenment. (in Rus.).
10. Hasanova, Kh.A. (2007). Active methods of teaching the Russian language. *RYALASH*, 47–49 (in Rus.).

EYLAZOVA Sevinj,

Postgraduate Student of Pedagogy and Psychology Department,
Baku Slavic University, Republic of Azerbaijan

TO THE QUESTION OF CERTAIN METHODOLOGICAL TECHNIQUES OF INNOVATIVE TRAINING IN MODERN PEDAGOGY (BASED ON THE MATERIAL OF BAKU COLLEGES)

Summary. *The article is devoted to the issue of some methodological methods of innovative education in modern pedagogy. Among the many methods for critical analysis, the most productive, popular and effective in teaching teaching subjects in the colleges of Baku were selected. These are role-playing games, brainstorming, compression methods and many others.*

The purpose of the study is the study of methods and techniques of innovative education in the modern pedagogical process in colleges in Baku.

Results. *At the end of the article, the results of the work are summarized and the necessary recommendations for the questions of some methodological techniques of innovative education in modern pedagogy.*

Originality. *The essence of innovative methods is to organize a learning process in the form of a dialogue to*

help students express their thoughts, analyze problem situations and find solutions. These methods will help to raise the level of education, develop students, and develop the skills and habits they will use in their future professional activities.

Conclusion. *There are a lot of methodical techniques in modern innovative education among pedagogical subjects of a different profile. But the goal is the same: to teach students of Azerbaijani colleges of different ages to think creatively, set and solve certain problems.*

Keywords: *innovation; methods; compression; incident; «brainstorm»; «brain attack»; role-playing games; «Case method»; pedagogical subjects.*

*Одержано редакцією 05.08.2019
Прийнято до публікації 30.08.2019*